

Blue Monk, análisis melódico

Una visión desde el desarrollo motivico

	Bb7	Eb7	Bb7	F7	Bb7
8	3 → → 5	3 → → 5	5 13 5 → b7 R → 3		
T	7-8-9-10	8-9-10-11	6-8-6-5	8-6-7	2-1
A					
B			8		
	Motivo 1	Motivo 1, distinta altura	Motivo 2	+ extensión	

	Eb7	E ^{dim} 7	Bb7	F7	Bb7
8	3 → → 5	b3 → → b5 <small>(pensado como G^{dim}7)</small>	5 13 5 → b7 R → 3		3 R R R
T	8-9-10-11	11-12-13-14	6-8-6-5	8-6-7	6-6-6
A					
B			8		
	Motivo 1, distinta altura	Motivo 1, distinta altura	Motivo 2	Libre	

Si te interesan estos asuntos, para quienes son MIEMBROS del CLUB PATREON está disponible el PDF completo, un video extra con el análisis melódico del resto de la melodía y los videos/audios de la pista de acompañamiento.

¿Qué es el Club Patreon? Podés contribuir con lo que elijas (con un mínimo de tan solo 1 dólar por mes) y de ese modo tendrás ACCESO TOTAL a TODOS los PDFs completos, a los EXTRAS de cada video y a videos EXCLUSIVOS para Patreon. Además, serás parte de una comunidad de músicos interesados en estas cuestiones y tu generosidad será una auténtica ayuda para seguir produciendo videos en YouTube.

<http://www.patreon.com/pedrobellora>

Por cualquier consulta, por favor escribime a pbellora@gmail.com.

¡Muchas gracias y un abrazo!